

Stand: 05.10.2022

Tagungsprogramm. DiKuLe-Symposium.
6.-7. Oktober 2022. Universität Bamberg.



| | | | |
|---------------------------------|---|---|--|
| Tag 1. Donnerstag, 06. Oktober. | | | |
| 11:30-12:30 | Check-In und Apéro. | | |
| 12:30-12:45 | Eröffnung. Prof. Dr. Dominik Herrmann. Sprecher Projekt „DiKuLe“ | | |
| 12:45-13:45 | Keynote. Chair: Dominik Herrmann. „ Digitales Lehren und Lernen an der Hochschule - ein evidenzorientierter Überblick “ Prof. Dr. Karsten Stegmann. Universität Passau. | | |
| 13:45-14:05 | Pause (20 min.) | | |
| 14:05-14:35 | Session 1 | | |
| | 1-A: Vortrag Chair: Dominik Herrmann Vom Frontalunterricht zum Inverted Classroom: ein persönlicher Erfahrungsbericht: Prof. Dr. Dieter Timmermann | 1-B: Inklusive digitale Lehre Chair: Hannah Brodel Inklusionssensible Digitale Lehre – Erste Erkenntnisse und praktische Anwendung | 1-C: Rahmenbedingungen digitaler Lehre Chair: Anne Schlosser Digitale Kulturen in der Freiform - Ein neuer Standard für digitale Bildung: Jan Ostgen |

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| | | <p>einer internationalen Studie: Mark Schäfer-Trencsényi, Till Neuhaus</p> <p>Kollaborativ, phasenübergreifend und digital – Die Arbeit in der Community of Practice Inklusionssensible Lehrer*innenbildung im Projekt BiLinked: Anne Trapp, Anne Wernicke</p> <p>Wind of Change: Junges Digitales Ehrenamt 2022: Sofie Schönborn, Lukas Jürgensmeier</p> | <p>Die Rolle der Digitalisierungsstrategien bei der Implementierung und dem Erhalt digitaler Lehre: Bronwen Deacon, Len Ole Schäfer</p> <p>Digitale Lehr- und Lernkultur für ein Basisstudium Gesundheit: zur Bedeutung von Übergängen in neue Lernkulturen: Renate Schramek, Johanna Deuke</p> |
| 14:35-14:40 | Pause (5 min.) | | |
| 14:40-15:10 | Session 2 | | |
| | <p>2-A: Anforderungen an Lehrende Chair: Ilona Maidanjuk</p> <p>Reflexion und Wertschätzung von Lehrtätigkeit als Basis für die Entwicklung Digitaler Kulturen in der Lehre: Jana Riedel</p> <p>Rollenvielfalt in der digital gestützten Hochschullehre: Jana Riedel, Julia Henschler, Anne Vogel</p> | <p>2-B: Heterogenität in der digitalen Lehre Chair: Hannah Brodel</p> <p>Brauchen Onlineveranstaltungen zur Professionalisierung für den Umgang mit Heterogenität einen Austausch in Präsenz? Eine Evaluationsstudie zu Lehrveranstaltungen mit Grundschullehrer*innenstudierenden: Rebecca Baumann, Sabine Marschinke, Gerlinde Steinbinder, Selma Cejvan</p> <p>Digitalisierung und Interkulturalität Hand in Hand: Ausbau der technology acceptance und interkulturellen Kompetenz von</p> | <p>2-C: Kritische Reflexion digitaler Toolisierung Chair: Anne Schlosser</p> <p>Pädagogik lost in code: Operative Fehlformen des Lehrens im Digitalisierungszeitalter: Florian Dobmeier, M.A., M.A.</p> <p>Datenschutzverstöße in digitalen Tools: Störfaktor bei der Entwicklung einer digitalen Kultur in der Lehre: Dominik Herrmann</p> |

| | | | |
|-------------|---|--|--|
| | <p>Innovativ sein: Verständnis von innovativer Lehre in der Lehrer:innenbildung und Implikationen für die Förderung innovativer Lehrkonzepte im Sinne einer modernen Hochschullehre: Paula Kofahl</p> | <p>Lehramtsstudierenden: Jutta Standop, Andreas Paffenholz, Christoph Dähling</p> <p>Antisemitismuskritische Bildungsarbeit und Digitalität sinnstiftend in der Lehramtsausbildung verknüpfen: Laura Franke, Silke Kargl</p> | <p>Far from neutral: Tool Criticism als essentielle Bedingung einer innovativen digitalen Lehr-Lernkultur: Dorothea Horst</p> |
| 15:10-15:50 | Große Pause (40 min.) mit Posterbesichtigung. | | |
| 15:50-16:20 | Session 3 | | |
| | <p>3-A: Studierendenunterstützung und Motivation Chair: Hannah Brodel</p> <p>Smart Success: Der Einsatz digitaler Tools zur Stärkung des Beratungs- und Unterstützungssystems: Jennifer Wagner, Lukas Lutz</p> <p>Studie zum Nutzen persönlicher E-Mails in der Online- und Präsenzlehre: Dominik Herrmann, Michael Mühlhauser</p> <p>A feedback component that leverages counterfactual explanations for smart learning support: First insights into its empirical evaluation: Sebastian A. Günther, Philipp Handschuh, Felix Haag, Thorsten Staake, Konstantin Hopf, Maria Klose</p> | <p>3-B: Digitale Kompetenzen Chair: Julia Schlüter</p> <p>Digitale Kompetenzen phasenübergreifend Fördern: Das L2-Netzwerk: Sarah Stumpf</p> <p>Kompetenzen für die digitale Arbeitswelt – Ein Lehrprojekt zu Digital Health: Prof. Dr. Magdalena Stülb, Sven Binder, Svenja Steinbrecher</p> <p>Von erfolgreichem Lernen zu professionellem Lehren: Studienbegleitende ePortfolioarbeit zur Förderung der digitalen Souveränität & der professionellen Identität von angehenden Berufspädagog:innen: Frauke Bergner, Stina Treseler, Prof. Dr. Sandra Tschupke</p> | <p>3-C: Virtual Reality in der Lehre Chair: Anne Schlosser</p> <p>Einsatz von VR-Brillen in der Lehre – Entwicklung von Extended Reality-Szenarien: Felix Averbeck, Katja Müller, Simon Leifeling</p> <p>Virtual Reality und Flipped Classroom in religionspädagogischen Bildungsprozessen – Ein Beitrag zur Entwicklung von Kulturen der digitalen Lehre: Theresia Witt</p> <p>Online Educational Escape Room in der Hochschullehre - Ein Fallbeispiel: Hella Hörsch, Prof. Dr. Harald F. O. von Korfflesch, Jeanine Krath, Jessica Köhler</p> |
| 16:20-16:25 | Pause (5 min.) | | |

| | | | |
|-------------|--|---|--|
| 16:25-16.55 | Session 4 | | |
| | <p>4-A: Studierendenpräferenzen in der Lehre Chair: Hannah Brodel</p> <p>Analog, digital, in Präsenz oder egal? Studierendenpräferenzen bezüglich (Hybrid)-Seminaren und digitaler Lehrwerkzeuge im synchronen Fremdsprachenunterricht: Oliver Geike, Nicholas Peterson</p> <p>Aspekte von E-Learning-Einheiten: Einschätzungen durch Studierende: Eva Treiber</p> <p>Bedingungen eines erfolgreichen Blended Learnings: Befragungsergebnisse: Pia Kastl</p> | <p>4-B: Professionalisierung im Lehramt Chair: Julia Schlüter</p> <p>Durch Communities of Inquiry eine digitale Kultur für den Auf- und Ausbau professioneller digitaler Kompetenzen schaffen – Konzeption und Evaluation eines Online-Seminars für Grundschullehramtsstudierende: Birte Oetjen, Sabine Martschinke, Vanessa Jandl, Kerstin Pfann, Stefanie Truckenbrodt</p> <p>Zeitgemäßes Lerndesign zur Professionalisierung von Lehramtsstudierenden im Bereich digital literacy: Dr. Regine Lehberger</p> <p>Zu neuen Ufern: Förderung und Messung digitalisierungsbezogener Kompetenzen angehender Deutschlehrkräfte: Konstantin Gartfelder</p> | <p>4-C: Digitale Lernumgebungen Chair: Anne Schlosser</p> <p>Von der Toolisierung zu Enkulturation der Digitalität. Förderung einer neuen Lernkultur anhand des Writing Lab der FHWien der WKW: Wolfgang B. Ruge, Silke Schwaiger</p> <p>DigiTeLL- Digital Teaching and Learning Lab: Sabrina Zeaiter</p> <p>Einbettung von MOOCs in eine innovative Lehrkräftebildung – Ein Best-Practice-Ansatz im Themenfeld medienbezogene Schulentwicklung: Dr. Johanna Schulze, Birgit Eickelmann, Kerstin Drossel</p> |
| 16:55-17:15 | Pause (20 min.) | | |
| 17:15-17:45 | Session 5 | | |
| | <p>5-A: Digitales Lernen in Gruppen Chair: Adrianna Hlukhovych</p> | <p>5-B: Qualifizierung Chair: Carmen Herrmann</p> | <p>5-C: Potentiale digitaler Lernkulturen Chair: Martin Sticht</p> |

| | | | |
|--------------|--|---|---|
| | <p>Kultur hybrider Lerngruppen – selbstbestimmte Lehrende und routinisierte Lehrende? Erfahrungen aus der Perspektive Lehrende und Lernende in kleinen Seminargruppen: Daniela Schmitz</p> <p>Social Learning - Innovative Zusammenarbeit im digitalen Zeitalter gestalten - mit der Methode Working Out Loud: Birgit Oelker, Prof. Dr. Anne Meißner</p> <p>Lehre im Wechselspiel mit digitalen Communities of Practice: Living Learning Materials: Marlene Pieper, Christoph Bierschwale</p> | <p>Auf dem Weg zur gemeinsamen Gestaltung des begleiteten Selbststudiums im digitalen Bildungsraum. Entwicklung von und Erfahrungen mit einem hochschul- und mediendidaktischen Qualifizierungskonzept: Lars Gerber</p> <p>Embedded Micro-Degree an der RWU – Umsetzung eines MATLAB Grundlagenkurses als Best Practice Beispiel: Ilona Frey, Saara Kaufmann</p> <p>Die Corona-Pandemie: Zeitenwende oder nur ein kurzes Intermezzo in der Prüfungskultur?: Dr. Matthias Baume</p> | <p>Mit dem digitalen Portfolio Feedbackkultur und professionelle Kompetenzen im Lehramtsstudium entwickeln: Prof. Dr. Margarete Imhof, Franziska Ohl, M.Sc.</p> <p>Potenziale hybrider Lehre im Hochschulkontext – Ergebnisse einer qualitativen Interviewstudie mit Lehrenden: Katja Sesselmann, Elisabeth Krauß, Claudia Schmidt</p> <p>Nutzer:innenerfahrung und didaktisches Design: Entwicklungsfragen in der digitalen Lernkultur: Florian Heißdörfer, Laura Köbis, Eva Moser</p> |
| <p>18:00</p> | <p>Stadtführung/ Aufbruch Richtung Abendessen.</p> | | |
| <p>19:00</p> | <p>Abendessen.</p> | | |

| Tag 2. Freitag, 07. Oktober | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| 08:00-08:15 | Grußworte und Verleihung Best Video Award Prof. Dr. Hörmann. Vizepräsident für Studierende und Lehre, Universität Bamberg. | | |
| 08:15-10:15 | Keynote mit Praxisanteil. Chair: Dominik Herrmann „Asynchrone Digitale Lehre – Erleben, Erstellen und Einsetzen“ Vortrag Teil I – Asynchrone Wissensvermittlung – Gelingensbedingungen Vortrag Teil II – Digitale Lerninhalte (auf Moodle) Erstellen und Einsetzen Prof. Dr. Jürgen Handke. Universität Marburg. | | |
| 10:15-10:55 | Große Pause (40 min.) mit Posterbesichtigung. | | |
| 10:55-11:25 | Session 6 | | |
| | 6-A: Panel. Chair: Julia Franz Diskussion mit Prof. Dr. Jürgen Handke und Prof. Dr. Timmermann (angefragt) | 6-B: Lernumgebungen moderner Lehre Chair: Anja Gärtig-Daug Lernen 4.0 für pflegerische Berufsgruppen Erfahrungen aus dem wissenschaftlichen Weiterbildungsprojekt „T-Nugd – Telenursing-Nursing goes digital“: Melanie Schulze, Jann Niklas Vogel Das DigitELE Tutorial – Eine digitale Lernumgebung als asynchrones Angebot zur Unterstützung der synchronen Lehre in der Englischdidaktik: Thomas Janzen | 6-C: Videos als Lernmaterial Chair: Martin Sticht Lehrvideos und virtuelle Lernumgebungen in der Studieneingangsphase: Anforderungen und Wirkungen im Grenzbereich Schule, Hochschule und Gesellschaft: Dirk Burdinski Der Einsatz von Video-Podcasts als Brückenschlag zwischen Theorie und Praxis: Perspektiventausch zwischen erster und |

| | | | |
|-------------|--|--|---|
| | | <p>Der vhb-Kurs "Einführung in die Medientheorien" als Best-Practice-Beispiel für eine digitale Lehr-Lern-Umgebung mit enger Studierendenbetreuung: Dr. Corina Erk</p> | <p>dritter Phase der sprachwissenschaftlichen Lehrerbildung: Julia Schlüter</p> <p>Systematische Optimierung der digitalen Videoanalyseplattform ViviAn für die Lehrerbildung – Ein Design-based Research-Ansatz: Marc Bastian Rieger</p> |
| 11:25-11:40 | Pause (15 min.) | | |
| 11:40-12:10 | Session 7 | | |
| | <p>7-A: Best-Practices im Blended-Learning 1 Chair: Carmen Herrmann</p> <p>Lehre qualitativer Forschungsmethoden im digitalen Raum und ihre didaktische Ausgestaltung – Zum Umgang Studierender mit Elementen des Digitalen: André Epp</p> <p>Digitale Werkzeuge: Untersuchung zu Potenzial und Grenzen Stift-basierter Eingabegeräte in digitaler Lehre: Nadine Hahn, Erik Morawetz, Andreas Thor</p> <p>Der Einsatz von Social Media in der Hochschullehre. Entgrenzung oder Alltagsbezug?: Swaantje Brill, Alexandra Flügel</p> | <p>7-B: Best-Practices im Blended-Learning 2 Chair: Adrianna Hlukhovych</p> <p>Storytelling bei der Vermittlung von Data Literacy in der Hochschullehre – ein Praxisbeispiel: Yvonne Erhardt, Oliver Böhm-Kasper, Pia Gausling</p> <p>Blended learning and corpus literacy: Englisch für Fortgeschrittene: Carina Großmann</p> <p>Digitale Vermittlung von SoftSkills am Beispiel der (Selbst-)Motivation – ein evidenzbasiertes Konzept zur Stärkung der Future Skills durch Digitale Lehre: Manuela Heimbeck, Christoph Schärtl</p> | <p>7-C: Videos und Lehrsituationen Chair: Miriam Hess</p> <p>Welche Chancen bietet der Einsatz von interaktiven Unterrichtsvideos in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung: Miriam Hess</p> <p>Digitales Lehren und Lernen mit interaktiven Videos in der Lehrerbildung. Kognitive und emotionale Prozesse bei der Reflexion fremder und eigener Elterngespräche: Frank Behr</p> <p>Aufgabenbearbeitungen von Schüler:innen multimedial erfassen - Screencasts als Reflexionsinstrument in der Lehrer:innenbildung: Saskia Jessica Kunz</p> |
| 12:10-14:00 | Ausklang und Mittagspause | | |

Stand: 05.10.2022

Posterpräsentationen.

Escape the (Class-)Room - Ein digitales Lehr-Lern-Konzept zum Wiederholen und Vertiefen bereits gelernter Inhalte: Magdalena Schlintl.

Virtual Reality in der beruflichen Lehrer:innenbildung. Empirische Analyse der motivationalen Orientierungen angehender Berufsschullehrkräfte im Modul Didaktik der Wirtschaftswissenschaften: Maidanjuk, Ilona, Sebastian Ciolek, Karl-Heinz Gerholz.

Was ist eine gute digitale Kultur in der Hochschullehre? Eine qualitative Untersuchung der Studierenden- und Lehrendenperspektive: Anne Schlosser, Hannah Brodel, Hannah Kaufmann, Jennifer Paetsch.

Chatbot vs. Grammatikbuch? Sprachen lernen im digitalen Zeitalter: Daria Dornicheva, Sandra Birzer.

Studentische ePortfolio-Nutzung. Begleitung der Entwicklung und Einführung der ePortfolio-Plattform Mahara an der Universität Bamberg: Tobias Hirmer, Rahel Eisenmann.

DigiBuddies – Digitale Einzelberatung und Kompetenzvermittlung für Neustudierende: Serdar Bilgic.

Professor Ingo Meilenstein (Prof IM) als digitale Lernbegleitung – Gamification-Konzept eines Bachelor-Kurses (Work in Progress): Hella Hörsch, Prof. Dr. Harald F. O. von Korffesch.

Zielorientierter Kompetenzerwerb in der Praxisausbildung von Lehrpersonen mittels des Webtools "KOMPRA": Best-Practice-Beispiel zur Unterstützung von Lernprozessen: Jochum Angela, Samuel Krattenmacher.

Potentiale digitaler Lehrkonzepte sichtbar machen: ein Ansatz für die (Weiter-)Entwicklung innovativer Hochschullehre: Dr. Denise Brückner.

Über die Eignung von E-Portfolios für Hochschulstudium und -lehre als Instrument zur Stärkung selbstgesteuerten Lernens: Claudia Buir, Lena Sielaff.

HyFlex on track: Flexibilisierung der Präsenz-Lehre durch kompetenz-orientierte hybride Lehre: Patricia Keßler, Daniel Karwinkel und Ulrike Kollmann.

Individualisierung des Lernens durch Intelligente Tutorsysteme am Beispiel der Datenbankabfragesprache SQL: Adrian Völker, Anna Thaler.

Stand: 05.10.2022